

VILNIAUS SAVIVALDYBĖS GRIGIŠKIŲ MENO MOKYKLA
 2021 M. STRATEGINIŲ TIKSLŲ PASIEKIMO ANALIZĖ

Tikslas I	TAPTI BESIMOKANČIA IR BENDRADARBIAUJANČIA BENDRUOMENE			
Uždaviniai	Planuotas pasiekimas	Pasiektas rezultatas	Planuoti finansiniai ištekliai	Panaudoti finansiniai ištekliai
Uždavinys 1 Sudaryti palankias ir motyvuojančias sąlygas mokytojams tobulėti, kryptingai plėtoti turimas ir naujai įgytas dalykines ir bendrąsias kompetencijas	- vykstanti mokytojų atestacinės komisijos veikla;	- Vadovaujantis Vilniaus miesto savivaldybės administracijos direktoriaus 2021 m. vasario 3 d. įsakymu Nr. A30-414/21 patvirtinta Vilniaus savivaldybės Grigiškių meno mokyklos mokytojų ir koncertmeisterių 2021-2023 m. atestacijos programa, 2021 m. II pusmetį Fortepijono ir akordeono metodinės grupės vyr. mokytoja įgijo mokytojo metodininko kvalifikaciją.	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	- organizuotas mokytojų kvalifikacijos kėlimas	Grigiškių meno mokyklos bendruomenė per 2021 m. organizavo: - tarptautinį metodinį seminarą Lietuvos muzikos / meno mokyklų mokytojams „ <i>Improvizacija-kūryba-džiazas</i> “ (2021 m. spalio 29 d.); - respublikinę metodinę-praktinę varinių pučiamųjų instrumentų konferenciją Lietuvos muzikos / meno mokyklų mokytojams „ <i>Igūdžių formavimas grojat variniais pučiamaisiais instrumentais</i> “ (2021 m. gegužės 26 d.); - nuotolinę Grigiškių meno mokyklos metodinę dieną „ <i>Džiazo muzikos atlikimas: nuo bliuzo iki improvizacijos</i> “ (2021 m. gegužės 14 d.); - Grigiškių meno mokyklos Fortepijono ir akordeono dalykų metodinės grupės metodinę dieną „ <i>Muzikos ir meno mokyklų fortepijono dalyko mokinių grojimo technikos lavinimas</i> “ (2021 m. lapkričio 18 d.);	Rėmėjo lėšos 400 Eur Tėvų mokestis 150 Eur Žmogiškieji ištekliai Žmogiškieji ištekliai	Rėmėjo lėšos 368 Eur Tėvų mokestis 150 Eur Žmogiškieji ištekliai Žmogiškieji ištekliai

		- Grigiškių meno mokyklos bendruomenei skirtas kvalifikacijos kėlimo seminaras „ <i>Asmeninė motyvacija profesinei veiklai</i> “ - lekt. E. Karmaza (2021 m. gruodžio 1 d.).	VMS aplinkos lėšos 500 Eur	VMS aplinkos lėšos 400 Eur ir tėvų mokestis 64 Eur
- aktyvi mokytojų metodinės veiklos, gerosios patirties pasidalinimo sklaida Lietuvoje ir tarptautiniu mastu	- Grigiškių meno mokyklos mokytojai skaitė metodinius pranešimus ir dalinosi gerąja pedagogine patirtimi tarptautiniuose metodiniuose seminaruose, konferencijose (3 mokytojai), respublikinėse konferencijose ir seminaruose (7 mokytojai), Grigiškių meno mokyklos organizuotose Metodinėse dienose (10 mokytojų); vedė meistriskumo pamokas (2 mokytojai) bei atviras pamokas. - Šeši Fortepijono ir akordeono dalykų metodinės grupės mokytojai yra respublikinio tarpusavio ugdomojo konsultavimo grupės nariai, kurie seminarų metu dalinasi gerąja metodine patirtimi ir tobulina savo kompetenciją. - Chorinio dainavimo ir teorijos dalykų mokytoja metodininkė yra tarpmokyklinės Teorijos metodinių grupių mokytojų metodinės grupės „ <i>Solfedžio valanda</i> “ narė. - Orketro metodinės grupės mokytojas ekspertas buvo <i>tarptautinio</i> konkurso „ <i>Wind Stars 2021</i> “ vertinimo komisijos narys (Ryga, Latvija). - Penki Fortepijono ir akordeono metodinės grupės mokytojai buvo respublikinių konkursų vertintojai: <ul style="list-style-type: none"> • II virtualiame respublikiniame konkurse „<i>Muzika @</i>“ (Kaunas); • II jaunųjų atlikėjų konkurse „<i>Rudens pop-jazz</i>“ (Vilnius); • respublikiniame virtualiame jaunųjų atlikėjų konkurse „<i>Naujieji atradimai 2021</i>“ (Utena); • VII Lietuvos mokinių konkurse „<i>Muzikos Olimpas</i>“ (Vilnius). 	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai	

	- gerosios patirties dalinimasis su mažiau pedagoginės patirties turinčiais Mokyklos mokytojais	2021 m. buvo paskirti mentoriai naujai įdarbintiems Grigiškių meno mokyklos mokytojams: - Chorinio dainavimo ir teorijos dalykų mokytoja metodininkė kuruoja dvi naujai dirbančias mokytojas; - Vizualiųjų menų metodinio būrelio mokytoja metodininkė yra trijų metodinės grupės mokytojų mentorė; - Šokio metodinės grupės pirmininkė, mokytoja metodininkė yra vienos mokytojos mentorė.	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
Uždavinys 2 Puoselėti mokyklos projektinę veiklą	Aktyvinama mokyklos projektinė veikla, įgyvendinant lyderystės praktiką bei mokyklos bendruomenei tampant aktyvia projektų rengėja, dalyve, įgyvendintoja	2021 m. birželio 17-23 d. vyko Šokio ugdymo programos mokinių vasaros poilsio stovykla. Vienas pagrindinių tarpdisciplininės menų vasaros stovyklos uždavinių – kokybiškai pasirengti išskirtinio, GMM mokytojų sukurto (muzika) ir aranžuoto muzikinio spektaklio „Pelėdžiukas“ (pagal Mariaus Marcinkevičiaus knygą „Kaip pelėdžiukas iš namų pabėgo“) pastatymui, kuris Grigiškių meno mokyklos ir Grigiškių bendruomenei planuojamas rodyti 2021 mokslo metų pabaigoje. Kūrybinių dirbtuvių metu mokiniai mokėsi šokio kompozicijos, taip pat dalyvavo edukacinėse šokio istorijos pamokose ir praktiniuose užsiėmimuose - mokėsi <i>flash mobo</i> derinių, šokio iš miuziklo „Pelėdžiukas“ (hip hopas, <i>flash mobs</i>) bei kitų šio meno subtilybių. <i>Stovyklą iš dalies finansavo Vaikų vasaros poilsio programų konkurso organizatorė Vilniaus savivaldybė.</i>	Vilniaus miesto savivaldybės aplinkos lėšos - 1000 Eur VMS projektinės lėšos – 550 Eur	Vilniaus miesto savivaldybės aplinkos lėšos -889,25 Eur VMS projektinės lėšos – 510 Eur
		2021 m. birželio 28 – liepos 2 d. vyko Dailės ugdymo programos mokinių vasaros poilsio stovykla. Vienas pagrindinių tarpdisciplininės menų vasaros stovyklos uždavinių – skatinti turiningą ir visapusiškai naudingą mokinių užimtumą vasaros atostogų metu taip lavinant jaunųjų menininkų gebėjimus. Taip pat stovykloje buvo siekiama kokybiškai pasirengti muzikinio spektaklio „Pelėdžiukas“ pastatymui. Be pasiruošimo muzikiniam spektakliui intensyviose scenografijos dirbtuvėse, moksleiviai mokėsi aitvarų ir eskizų knygų gamybos, siekė įamžinti gamtos grožį vizualinėmis priemonėmis, įsitraukė į kūrybinius žaidimus ir sportines veiklas, vyko į edukacinę išvyką į Nacionalinę dailės galeriją.	VMS projektinės lėšos – 600 Eur	VMS projektinės lėšos – 491,75 Eur

		<p><i>Stovyklą iš dalies finansavo Vaikų vasaros poilsio programų konkurso organizatorė Vilniaus savivaldybė</i></p>		
		<p>2021 m. rugpjūčio 23-27 d. vyko Muzikos ugdymo programos, pučiamųjų instrumentų orkestro mokinių vasaros poilsio stovykla. Kaip ir ankstesnėse stovyklose, šioje taip pat buvo ruošiamasi „Pelėdžiuko“ atlikimui, vyko sporto treniruotės, išvyka į Nacionalinę filharmoniją. Baigiamuoju stovyklos uždarymo akordu tapo stovykloje buvusių mokinių orkestro koncertas Grigiškių bendruomenei (rugpjūčio 26 d.) <i>Stovyklą iš dalies finansavo Vaikų vasaros poilsio programų konkurso organizatorė Vilniaus savivaldybė.</i></p>	<p>VMS projektinės lėšos – 1100 Eur</p>	<p>VMS projektinės lėšos – 1097,00 Eur</p>
<p>Išvada apie pasiektą tikslą</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Užsibrėžtas strateginis tikslas – Tapti besimokančia ir bendradarbiaujančia bendruomene – buvo vykdomas labai nuosekliai ir tikslingai. Grigiškių meno mokykloje jau kelinti metai vykdomas aktyvus mokytojų kvalifikacijos kėlimo ir dalyvavimo atestacijoje skatinimas. Siekiama, kad per vienus mokslo metus atestacijos procedūrą atliktų nors vienas mokytojas. 2021 m. atestavosi Fortepijono ir akordeono dalykų metodinės grupės vyr. mokytoja, kuriai buvo suteikta mokytojos metodininkės kvalifikacija. • Kitiems mokytojams suteikiamos galimybės dalyvauti metodinėje veikloje, skleisti savo gerą patirtį. Per metus mokykloje įvyko dvi metodinės dienos, vienas tarptautinis metodinis seminaras Lietuvos muzikos / meno mokyklų mokytojams „<i>Improvizacija-kūryba-džiazas</i>“ ir viena respublikinė metodinė-praktinė varinių pučiamųjų instrumentų konferencija Lietuvos muzikos / meno mokyklų mokytojams „<i>Igūdžių formavimas grojat variniais pučiamaisiais instrumentais</i>“. Grigiškių meno mokyklos mokytojai skaitė metodinius pranešimus ir dalinosi gerą patirtimi pedagogine patirtimi tarptautiniuose metodiniuose seminaruose, konferencijose (3 mokytojai), respublikinėse konferencijose ir seminaruose (7 mokytojai), Grigiškių meno mokyklos organizuotose Metodinėse dienose (10 mokytojų); vedė meistriško pamokas (2 mokytojai) bei atviras pamokas. • Į Grigiškių meno mokyklos kolektyvą šiais metais įsiliejo nemažai naujų mokytojų. Remiantis gerą patirtimi, šiems mokytojams buvo paskirti mentoriai, kurie padeda lengviau perprasti mokyklos dokumentaciją, tvarkas, galiausiai – tradicijas. Tai skatina bendradarbiavimą ir geresnę psichologinę atmosferą mokykloje. • Glaudesnio bendradarbiavimo siekį tarp skirtingų mokyklos ugdymo programų mokinių ir mokytojų įgyvendiname per bendrą visos mokyklos projektą – muzikinę pasaką „Pelėdžiukas“, kurią sukūrė mokyklos mokytojai. Šis kūrinys tapo vaikų vasaros poilsio stovyklų ašimi. Vasarą vyko trys tarpdisciplininės stovyklos pamainos, kurių metu Dailės ugdymo programos mokiniai kūrė „Pelėdžiuko“ scenografijos viziją ir tam tikras detales, Šokio ir Muzikos ugdymo programų mokiniai mokėsi jiems skirtus atlikti muzikinius / šokio numerius. Toks didelis bendras projektas labai apjungia visą mokyklos bendruomenę, skatina bendradarbiavimą, kūrybingą įvairių kylančių problemų sprendimą ir, žinoma, projektinės veiklos praktikavimą. 			

Tikslas II	PUOSELĖTI MENINĘ ŠVIETĖJIŠKĄ VEIKLĄ IR KRYPTINGAI JĄ VIEŠINTI			
Uždaviniai	Planuotas pasiekimas	Pasiektas rezultatas	Planuoti finansiniai ištekliai	Panaudoti finansiniai ištekliai
<p>Uždavinys 1</p> <p>Atstovauti mokyklą šalies, tarptautiniuose renginiuose didesnę dėmesį skiriant mokyklai reikšmingiems renginiams (tęstiniai festivaliai „Muzika – vaizduojamasis garsų pasaulis“, „Papa Jazz“, Lietuvos pučiamųjų orkestrų čempionatas ir pan.)</p>	<p>- Dailės ugdymo programos mokinių eksponuotos parodos Grigiškių bendruomenei</p>	<p>Grigiškių meno mokyklos <i>Facebook</i> puslapyje eksponuotos virtualios parodos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Žemės meno</i> paroda, skirta Mamos dienai; - <i>Ledo skulptūrų</i> paroda. <p>Grigiškių meno mokyklos antrojo pastato patalpose eksponuotos parodos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tapybos ir skulptūros paroda „<i>Nacionalinis muziejus Grigiškėse</i>“; - šeimos dienos skirta paroda „<i>Kartu</i>“. <p>Grigiškių kultūros centre eksponuota tapybos, skulptūros ir grafikos paroda „<i>Žiemos pasaka</i>“.</p>	<p>Žmogiškieji ištekliai</p>	<p>Žmogiškieji ištekliai</p>
	<p>- Muzikos ugdymo programos mokinių dalyvavimas Grigiškių</p>	<p>Virtualus koncertas „<i>Skambantys paveikslėliai</i>“. Organizatoriai - fortepijono ir akordeono metodinės grupės mokytojai</p>	<p>Žmogiškieji ištekliai</p>	<p>Žmogiškieji ištekliai</p>

meno mokykloje organizuotuose koncertuose	(2021 m. balandžio 2 d. <i>Youtube platforma</i>)		
	Virtualus džiazio muzikos koncertas „ <i>Tegyvuoja džiazas ir pavasaris!</i> “ (2021 m. gegužės 14 d. <i>Padlet platforma</i>)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	Virtualus koncertas „ <i>Tai aš</i> “ skirtas Vytauto Kernagio jubiliejui paminėti. Organizatoriai – Chorinio dainavimo ir teorinių disciplinų metodinės grupės mokytojai (2021 m. gegužės 21 d. <i>Youtube platforma</i>)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	Virtualus kūrybingų šeimų projektas „ <i>Kartu</i> “ (2021 m. birželio 8 d. <i>Youtube platforma</i>)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	Grigiškių meno mokyklos orkestro ir pučiamųjų bei mušamųjų instrumentų kolektyvų koncertas (2021 m. rugpjūčio 26 d. Grigiškių bibliotekos terasa „ <i>Raudonstogė</i> “ (Kovo 11-osios g. 28, Grigiškės)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	Džiazio muzikos koncertas (2021 m. spalio 22 d. Grigiškių meno mokykla)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	Fortepijono ir akordeono dalykų metodinės grupės mokinių koncertas „ <i>Rudens pasazai</i> “ (2021 m. lapkričio 19 d. Grigiškių meno mokykla)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	Vokalinės muzikos vakaras „ <i>Belaukiant Kalėdų</i> “ (2021 m. gruodžio 9 d. Grigiškių meno mokykla)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	Fortepijono ir akordeono metodinės grupės mokinių koncertas „ <i>Kalėdinė muzika vaikams</i> “ (2021 m. gruodžio 15 d. Grigiškių meno mokykla)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	Grigiškių meno mokyklos mokinių koncertas „ <i>Kalėdų stebuklas</i> “. Dalyvauja muzikos, dailės ir šokio ugdymo programų mokiniai, kolektyvai (2021 m. gruodžio 18 d. Grigiškių kultūros centras)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	22 akademiniai koncertai tėveliams (2021 m. gruodžio 17-23 d. Grigiškių meno mokykla)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	- Stiprinamas organizacinės kompetencijos, didinamas įstaigos veiklos žinomumas ir	Virtualus XIII tarptautinis programinės pjesės festivalis „ <i>Muzika – vaizduojamasis garsų pasaulis. Gyvūnai mene</i> “ (2021 m. balandžio 26 d. <i>Youtube platforma</i>)	Žmogiškieji ištekliai

	prestižas organizuojant tarptautinius renginius	II tarptautinis festivalis „Papa Jazz 2021“ (2021 m. spalio 29 d. Grigiškių kultūros centras)	Tėvų mokestis - 1000 Eur	Tėvų mokestis - 918,59 Eur
	- Mokiniai aktyviai atstovauja mokyklą tarptautiniuose konkursuose	Tarptautinis konkursas „ <i>London Sky</i> “ (Didžioji Britanija, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji išteklių	Žmogiškieji išteklių
		Tarptautinis konkursas „ <i>World Art Games</i> “ (Ispanija, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji išteklių	Žmogiškieji išteklių
		Tarptautinis konkursas „ <i>La Maschera Veneziana</i> “ (Italija, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji išteklių	Žmogiškieji išteklių
		I tarptautinis konkursas „ <i>Viena Waltz</i> “ (Austrija, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji išteklių	Žmogiškieji išteklių
		VII tarptautinis menų konkursas „ <i>Astana Grand Festival</i> “ (Kazachstanas, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji išteklių	Žmogiškieji išteklių
		Tarptautinis jaunųjų atlikėjų konkursas „ <i>Golden Talents of Madrid</i> “ (Ispanija, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji išteklių	Žmogiškieji išteklių
		Tarptautinis konkursas „ <i>Spring Symphony 2021</i> “ (Čekija, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji išteklių	Žmogiškieji išteklių
		I tarptautinis vokalinės-instrumentinės muzikos konkursas „ <i>Astana Vision Contest</i> “ (Kazachstanas, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji išteklių	Žmogiškieji išteklių
		I tarptautinis konkursas-festivalis „ <i>Neman Fest 2021</i> “ (Baltarusija, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji išteklių	Žmogiškieji išteklių
		Tarptautinis konkursas „ <i>Golden Deck</i> “ (Rusija, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji išteklių	Žmogiškieji išteklių
		Tarptautinis konkursas „ <i>StART Stars</i> “ (Rusija, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji išteklių	Žmogiškieji išteklių
		Tarptautinis konkursas „ <i>Talents of planet 2021</i> “ (Bratislava, Slovakija, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji išteklių	Žmogiškieji išteklių
		V tarptautinis virtualus konkursas „ <i>Muzikinė mažųjų mozaika</i> “ (Alytus, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji išteklių	Žmogiškieji išteklių
II tarptautinis konkursas „ <i>Amicitia Sonans</i> “ (Kaunas, Lietuva)	Žmogiškieji išteklių	Žmogiškieji išteklių		

	Tarptautinis virtualus festivalis-konkursas „ <i>American Charm</i> “ (Jungtinės Amerikos Valstijos, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	Tarptautinis virtualus festivalis-konkursas „ <i>Under the Skies of Australia</i> “ (nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	II tarptautiniame konkurse ir menų festivalyje „ <i>Copenhagen Stars</i> “ (Danija, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	I tarptautinis vokalinės-instrumentinės muzikos konkursas „ <i>Capriccio</i> “ (Kazachstanas, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	II tarptautinis virtualus jaunųjų pianistų konkursas „ <i>Lviv Kawai Christmas</i> “ (Ukraina, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	Tarptautinis pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų jaunųjų atlikėjų konkursas „ <i>Wind Stars 2021</i> “ (Latvija, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	X tarptautinis V. Sokoliko jaunųjų atlikėjų konkursas „ <i>Jalta Fanfare Junior 2021</i> “ (Latvija, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	I šiuolaikinės muzikos tarptautinis M. Rothko vardo konkursas (Daugpilis, Latvija, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	Tarptautinis konkursas „ <i>St. Petersburg Spring</i> “ (Rusija, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	Tarptautinis konkursas „ <i>Racconto Di Primavera</i> “ (Italija, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	II tarptautinis konkursas „ <i>Gold Soundboard</i> “ (Rusija, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	XX tarptautinis vokalistų konkursas „ <i>Žvaigždžių sonata</i> “ (Kaunas, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	Tarptautinė muzikos ir meno mokyklų moksleivių muzikologijos konferencija „ <i>Muzika+, arba muzikos ryšys su kitais menais</i> “ (Vilnius, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	Tarptautinis vokalinės ir instrumentinės muzikos konkursas „ <i>Christmas symphony</i> “ (nuotoliniu būdu, Estija-Lietuva-Kazachstanas 2021);	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	I tarptautinis menų konkursas „ <i>Christmas miracle</i> “ (nuotoliniu būdu, Ukraina)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai

Mokiniai aktyviai atstovauja mokyklą respublikiniuose konkursuose ir festivaliuose	XX Lietuvos pučiamųjų instrumentų orkestrų čempionatas (I vieta)	Tėvų mokestis - 1700 Eur	Tėvų mokestis - 1472 Eur
	Respublikinis virtualus jaunųjų atlikėjų konkursas „ <i>Naujieji atradimai</i> “ (Utena, Lietuva, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	IV respublikinis gitarų festivalis „ <i>Gintarinė gitaros styga 2021</i> “ (Klaipėda, Lietuva)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	V respublikiniame antro muzikos instrumento ir pasirenkamojo vokalo konkursas-festivalis „ <i>Garsų spalvos</i> “ (Švenčionys, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	II respublikinis jaunųjų muzikantų konkursas „ <i>Muzika @</i> “ (Kaunas, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	VI respublikinis akordeono muzikos festivalyje „ <i>Laiko ritmu</i> “ (Kaunas, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	Respublikinis pučiamųjų instrumentų konkursas „ <i>Amabile</i> “ (Ignalina, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	VII respublikiniame antro instrumento (fortepijono) nuotolinis muzikos festivalis „ <i>Laisvalaikio muzika</i> “ (Kaunas)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	Respublikinis muzikos (meno) mokyklų instrumentinių ansamblių festivalis „ <i>Mokytojas ir mokinys</i> “ (Vilnius)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	I respublikinis jaunųjų atlikėjų konkursas „ <i>Viva musica 2021</i> “ (Kaunas)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	XVIII respublikinis fortepijono muzikos festivalyje „ <i>XX a. muzika</i> “ (Trakai, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	VI Lietuvos muzikos ir meno mokyklų jaunųjų dainininkų festivalis-konkursas „ <i>Dainos sparnais aplink pasaulį</i> “ (Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykla)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	I respublikinis papildomo instrumento (fortepijono) konkursas „ <i>Atacca</i> “ (Kaunas, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	Respublikinis virtualus jaunųjų pianistų konkursas „ <i>Pasaulis muzikos vaizdais</i> “ (Vilnius, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai

		XXI respublikinis vaikų džiaz muzikos festivalis „ <i>Džiaz fiesta 2021</i> “ (Kaunas, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
		Respublikinis festivalis „ <i>Vario spalvos</i> “ (Kaunas, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
		Respublikinis jaunųjų atlikėjų festivalis „ <i>Lietuva brangi</i> “ (Elektrėnai, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
		IV muzikos festivalis „ <i>Šiuolaikinės muzikos pasaulyje</i> “ (Pagiriai, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
		Respublikinis akordeono muzikos festivalis „ <i>Akordeonų fiesta</i> “ (Rūdiškių muzikos mokykla)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
		Respublikinis muzikos, šokio ir teatro festivalis „ <i>Vaikai vaikams</i> “ (Vilnius, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
		I respublikinis festivalis-konkursas „ <i>Su meile muzikai</i> “ (Kaunas, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
		XII respublikiniame jaunųjų talentų konkursas „ <i>Skambėk, Dzūkija</i> “ (Varėna)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
		IV respublikinis solistų ir vokalinių ansamblių konkursas „ <i>Dainos sparnais</i> “ (Šiauliai, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
		X Lietuvos jaunųjų atlikėjų konkursas „ <i>Linksmoji polkutė 2021</i> “ (Alytus, nuotoliniu būdu)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
Uždavinys 2				
Organizuoti meninę švietėjišką veiklą už Grigiškių meno mokyklos ribų, aktyvinant šeimų edukacinę veiklą	Suorganizuotos edukacinės išvykos į įvairias kultūrinės erdves	Lietuvos Nacionalinė filharmonija: „Sidabrinis ežerinis“ - Miuziklas visai šeimai (2021-11-14, 12.00 val.)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
		Lietuvos nacionalinis muziejus: Virtuali ekskursija po Lietuvos Nacionalinį muziejų (2021-04-27, 15.00 val.)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
		Trakų kultūros centras: Koncertas SOLO-ORCHESTRA (2021-04-27, 15.00 val.)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
		VPIO „Trimitas“ koncertų salės kiemelis: koncertas „Žiulio Verno personažai“ (2021-06-06)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
		Vievio gimnazijos salė: Akordeono ir klarneto muzikos koncertas (2021-10-15 19.00 val.)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai

		Šv. Kotrynos bažnyčia: Koncertas „ <i>Face to Face</i> “ (2021-10-27, 19.00 val.)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
		Šv. Kotrynos bažnyčia: Koncertas „ <i>Impro dialogai</i> “ (2021-11-13, 19.00 val.)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
		Valstybinio ansamblio „Lietuva“ salė: muzikinis spektaklis „ <i>Elnias devyniaragis</i> “ (2021-12-13, 12.30 val.)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
		VPIO „Trimitas“ edukacinis koncertas: „ <i>Muzikos rūbai</i> “ (2021-12-18, 12.00 val.)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	Parengtos netradicinių metodų pamokos	„Žvėrių karnavalas“ (Edukacinė pamoka, Zoom platforma, 2021-01-12, 15.00 val.)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
		Nuotolinė muzikos teorijos viktorina „ <i>Kelionė į muzikos teorijos šalį</i> “ (2021-04-21 18.00 val. Zoom)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
		„Muzikinė viktorina ir komandiniai žaidimai lauke“ (GMM 2 lauko palapinė, 2021-06-04, 16.00 val.)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
	„Fortepijono protėviai: senieji klavišiniai instrumentai“ (Edukacinė pamoka ir viktorina, Zoom platforma, 2021-06-08, 15.00 val.)	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai	
Išvada apie pasiektą tikslą	<ul style="list-style-type: none"> Grigiškių meno mokyklos bendruomenė ypač aktyviai puoselėjo meninę švietėjišką veiklą 2021 m. Prisitaikę prie situacijos, mokytojai labai aktyviai ragino savo mokinius dalyvauti įvairiuose tarptautiniuose ir respublikiniuose konkursuose bei festivaliuose. Ypač gausus dalyvavimas buvo virtualiuose renginiuose. Per metus net 49 Grigiškių meno mokyklos mokiniai mokyklą atstovavo tarptautiniuose konkursuose ir 48 kartus tapo konkursų laureatais. Respublikiniuose konkursuose dalyvavo 54 mokiniai ir 44 tapo konkursų laureatais, 8 – diplomantais. Dar aktyviau Grigiškių meno mokyklos mokiniai dalyvavo įvairiuose tarptautiniuose ir respublikiniuose festivaliuose. Tarptautiniuose festivaliuose dalyvavo 62, o respublikiniuose – 35 mokiniai. Nepaisant to, kad didžioji šių renginių dalis vyko nuotoliniu būdu, tai itin skatino tiek mokytojų, tiek mokinių susikaupimą, motyvaciją įrašyti geriausią grojamo kūrinio variantą ir tik tuomet siųsti konkursų ir festivalių komisijų vertinimui. Tai tiesiogiai siejasi su ugdymo(si) motyvacija, kokybės užtikrinimu ir mokinių meninės veiklos pristatymu. Grigiškių meno mokyklos mokinių koncertinėje veikloje labai svarbiu aspektu laikome koncertavimą Grigiškių bendruomenei, mokinių tėvams. Todėl šiais metais buvo suorganizuota 10 teminių įvairaus formato koncertų grigiškiesiems – virtualių (Zoom) ir realių (Grigiškių meno mokykloje, Grigiškių kultūros centre, Raudonstogėje) bei 22 akademiniai koncertai tėveliams (YouTube). Ypač daug žmogiškųjų resursų, energijos ir laiko sąnaudų pareikalavo Grigiškių meno mokyklos jau tryliktąjį kartą organizuojamas ir jau tarptautiniu tapęs festivalis „Muzika – vaizduojamasis garsų pasaulis“, kuris jungia Muzikos ugdymo ir Dailės ugdymo programas. Šiais metais pasirinkus itin mokiniams 			

	<p>tinkamą temą – „Gyvūnai mene“ – sulaukėme net 323 dalyvių iš visos Lietuvos muzikos / meno mokyklų bei svečių iš Latvijos bei Vokietijos. Šiuo festivaliu skatiname mokinius ne tik muzikuoti, bet ir vizualiai įsivaizduoti bei popieriuje atvaizduoti savo grojamą kūrinį. Jei atlikėja(s) nepateikia piešinio, tuomet Grigiškių meno mokyklos Dailės ugdymo programos mokiniai tą muzikos kūrinį vizualizuoja. Tokiu būdu skatinama mokinių meninė saviraiška ir kūrybinė iniciatyva.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kitas itin svarbus ir labai daug dėmesio sulaukęs Grigiškių meno mokyklos organizuojamas festivalis – <i>Papa Jazz 2021</i>. Tai antrus metus gyvuojantis festivalis, kuris taip pat pretenduoja į Grigiškių meno mokyklos unikalumą atskleidžiantį renginį. Šiais metais buvo surengtas ne tik koncertas, bet ir tarptautinis metodinis seminaras „Improvizacija – kūryba – džiazas“, skirtas Lietuvos muzikos / meno mokyklų mokytojų kvalifikacijos kėlimui. Seminaro lektoriai - žinomi Lietuvos ir užsienio džiazos atlikėjai: džiazos pianistai – Vytautas Straižys (Olandija-Lietuva), Leon Gurvitch (Vokietija), Rytas Lingė (Lietuva), taip pat fagotininkas Artūras Gelusevičius (Vokietija-Lietuva) ir kanklininkė Simona Smirnova (JAV). Visą renginį vainikavo koncertas, kuriame džiazavo ne tik Grigiškių meno mokyklos mokiniai, bet ir absolventai, kitų Lietuvos muzikos mokyklų mokiniai bei seminaro lektoriai. Šis renginys suteikė didelį impulsą džiazinės muzikos mėgėjams, pravėrė neaprėpiamą improvizacijos meno šydą. • Kiekvienais metais Grigiškių meno mokyklos pučiamųjų orkestras dalyvauja Lietuvos pučiamųjų orkestrų čempionate. Ir nors šiais metais nepavyko užimti prizinės vietos, pučiamųjų orkestro mokiniai itin džiaugėsi išvyka. Jie ne tik patys grojo, stebėjo kitus pasirodymus, bet ir dalyvavo aukščiausio lygio austrų trimitininko koncerte. Tokios išvykos – didelė motyvacija ir paskatinimas toliau siekti meninio tobulėjimo. • Meninio tobulėjimo inspiravimas pastebimas edukacinėse veiklose. Veiklose, kurios yra už pamokos ribų, stebint profesionalių menininkų veiklą. Tuo tikslu Grigiškių meno mokykloje yra puoselėjama edukacinių išvykų tradicija. Šiais metais buvo suorganizuotos 9 edukacinės išvykos į įvairias meno erdves ir parengtos 4 edukacinės pamokos / viktorinos. • Įvairiapusę Grigiškių meno mokyklos veiklą šiais metais buvo kryptingai siekiama viešinti. Apie mokyklos organizuojamus tarptautinius ir respublikinius renginius buvo skelbiami straipsniai <i>madeinvilnius.lt</i>, įvairiose <i>Facebook</i> grupėse, <i>gmm.lt</i> tinklapyje ir kt. Didelis dalyvių skaičius renginiuose rodo, kad renginių viešinimas pasiteisino.
--	--

Tikslas III	MOKYKLOS INFRASTRUKTŪROS GERINIMAS			
Uždaviniai	Planuotas pasiekimas	Pasiektas rezultatas	Planuoti finansiniai ištekliai	Panaudoti finansiniai ištekliai

Uždavinys 1 Vykdyti GMM2 patalpų, esančių kovo 11-osios g. 33a, Grigiškėse, numatytus remonto darbus.	- GMM2 pastate pritaikyti patalpas ugdymo(si) procesui: pagerinti akustiką, vizualinį vaizdą, pritaikyti mokymui(si) tinkamą apšvietimą	Parengtos 11 ugdymui skirtų klasių. Atliktas šių klasių kosmetinis sienų remontas (tinkavimas, dažymas), daugumoje klasių įrengti nauji LED šviestuvai, atnaujintos lubos, įrengti 5 akustinės durų blokai ir 14 durų blokų su padidinta garso izoliacija, mušamųjų instrumentų klasėje įrengtos akustinės lubos ir sienos.	Žmogiškieji ištekliai bei tėvų mokestis (15000 Eur)	Žmogiškieji ištekliai bei tėvų mokestis (13849,41 Eur)
	- Kokybiškas bevielio interneto ryšys visose GMM2 klasėse	- Visose patalpose veikia bevielis internetas. Įdiegti 4 interneto maršrutizatoriai GMM2 patalpose. Tai itin pagerina ugdymo(si) procesus, metodinės literatūros paiešką bei pateikimą. Karantino laikotarpiu mokytojai gali vesti kokybiškas pamokas iš mokyklos patalpų būtent dėl gero interneto ryšio. Taip pat jis itin reikalingas kasdien pildant <i>ManoDienynas.lt</i> , kas įtakoja greitesnį ir sklandesnį tėvų informavimą apie mokykloje (ir pamokose) vykstančius procesus.	Žmogiškieji ištekliai	Žmogiškieji ištekliai
Uždavinys 2 Bibliotekos GMM 2 patalpose įrengimas, bibliotekos fondų plėtimas	- įrengta bibliotekos patalpa GMM2 pastate, papildyti bibliotekos fondai reikiama ugdymui(si) literatūra.	- GMM2 patalpose buvo įrengta biblioteka, skirta pučiamųjų, mušamųjų instrumentų, gitarų, vokalo, muzikos istorijos mokytojams. - Bibliotekos fondai buvo papildyti įvairiomis metodinėmis priemonėmis pradedantiems pianistams (pvz., A. Ragauskienės „Muzikinės dėžutės“), pjesių rinkiniais pianistams (pvz., S. Jonkaus, J. Thompsono, M. Bober ir kt. rinkiniais). Taip pat buvo įsigyta V. Umbrasienės solfedžio mokymo priemonė (knyga ir pratybų sąsiuviniai) „Į muzikos šalį“ (2 klasei).	Tėvų mokestis - 400 Eur ir VMS aplinkos lėšos - 200 Eur	Tėvų mokestis - 375 Eur ir VMS aplinkos lėšos - 120 Eur
Išvada apie pasiektą tikslą	<ul style="list-style-type: none"> Užsibrėžtas strateginis tikslas – Mokyklos infrastruktūros gerinimas – buvo vykdomas labai planuotai ir kruopščiai. Gavus papildomas patalpas Kovo 11-osios g. 33a, buvo konstatuota, kad meno ugdymo(si) procesui klasės yra visiškai nepritaikytos. Klasėse yra labai bloga akustika muzikantams (per didelis aidėjimas), skambesni instrumentai trukdo gretutinėse klasėse vykstančiam ugdymui. Todėl buvo keičiamos klasių durys (įdėtos ir akustinės durys), kad kuo labiau blokuotų garsą. Mušamųjų instrumentų klasėje buvo įrengtos akustinės lubos, pakeistos durys. Visose klasėse buvo pakeisti šviestuvai. Tokiu būdu klasėse tapo šviesiau ir pagerėjo ugdymo(si) aplinka. Visose klasėse buvo perdažytos sienos, įrengtas bevielis internetas. Tai šiais laikais ypač reikalinga priemonė. Mokytojai gali iš karto po pamokos užpildyti elektroninį dienyną <i>ManoDienynas.lt</i>, kas skatina greitesnį informacijos pasidalinimą su tėveliais, tikslesnį užduočių suformulavimą, komunikacijos kokybę, geresnį ugdymo proceso kokybei reikiamo bendradarbiavimo – mokytojas – 			

mokinys – tėvai – efektyvumą.

- GMM2 patalpose buvo įrengta biblioteka, skirta pučiamųjų, mušamųjų instrumentų, gitarų, vokalo, muzikos istorijos mokytojams. Kadangi minėtų instrumentų pamokos vyksta GMM2 patalpose, mokytojams labai patogiu turėti tame pačiame pastate biblioteką, prieigą prie metodinės medžiagos. Tai efektyvi mokytojų laiko taupymo priemonė.
- Pastaraisiais metais Grigiškių meno mokykloje daugėja ikimokyklinio ir pradinio mokyklinio amžiaus mokinių. Todėl itin išaugo poreikis plėsti ir atnaujinti bibliotekos fondų metodinę literatūrą, praturtinti ikimokyklinio amžiaus ugdymui skirtų priemonių išteklius. Tam tikslui buvo įsigytos A. Ragauskienės sukurtos „Muzikinės dėžutės“, kurios itin tinkamos ikimokyklinio amžiaus vaikams. Jose esančių žaidinimo priemonių pagalba mažuosius mokinius atraktyviai galima supažindinti su ritmo įvairove, natų pažinimas tampa viena iš žaidimo formų. Tokios priemonės ne tik praplečia mokytojų naudojamų ugdymo metodų įvairovę, bet ir ženkliai pajvairina ir pagyvina ugdymo(si) procesą.